

EDITAL DE CONCURSO PÚBLICO N.º 06/2013 – TA – PROGESP/UFRGS
CONCURSO PÚBLICO DO QUADRO DE PESSOAL TÉCNICO-ADMINISTRATIVO - NÍVEL DE CLASSIFICAÇÃO E
GABARITO APÓS RECURSO

39 Médico Veterinário; **40** Museólogo.

CARGO	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64
39	C	D	C	C	A	B	D	D	B	C	B	B	D	E	D	E	E	C	C	B	D	A	B	E	A	E	D	B	C	D	C	C	D	A	E	A	A	D	A	E	N	C	B	E	D	C	E	E	A	E	C	E	C	B	D	D	A	B	C	A	A	E	B	B
40	C	D	C	C	A	B	D	D	B	C	B	B	D	E	D	E	E	C	C	B	D	A	B	E	A	E	D	B	C	D	C	C	D	A	E	A	C	E	B	E	E	E	C	B	D	B	D	D	A	B	A	C	C	A	E	E	E	C	E	B	E	E	C	C

N = Anulada

CADERNO DE QUESTÕES



UNIVERSIDADE FEDERAL
DO RIO GRANDE DO SUL

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS

EDITAL DE CONCURSO PÚBLICO N.º 06/2013 - TA - PROGESP/UFRRGS

Nível de Classificação E

CARGO 40
MUSEÓLOGO

MATÉRIA	QUESTÕES
Língua Portuguesa	01 a 24
Legislação	25 a 36
Conhecimentos Específicos	37 a 64

Nome do Candidato: _____

Inscrição n.º: _____ - _____



DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS. PROIBIDA A REPRODUÇÃO, AINDA QUE PARCIAL, SEM A PRÉVIA AUTORIZAÇÃO DA FAURGS.



INSTRUÇÕES

- 1 Verifique se este CADERNO DE QUESTÕES corresponde ao Cargo para o qual você está inscrito. Caso não corresponda, solicite ao Fiscal da sala que o substitua.
- 2 Esta PROVA consta de **64** (sessenta e quatro) questões objetivas.
- 3 Caso o CADERNO DE QUESTÕES esteja incompleto ou apresente qualquer defeito, solicite ao Fiscal da sala que o substitua.
- 4 Para cada questão objetiva, existe apenas **uma** (1) alternativa correta, a qual deverá ser assinalada na FOLHA DE RESPOSTAS.
- 5 **O candidato somente poderá responder a Prova Escrita Objetiva, utilizando-se de caneta esferográfica de tinta azul, fabricada em material transparente. Não será permitido o uso de lápis, lapiseira/grafite e/ou borracha durante a realização da Prova.** (conforme subitem 8.8 do Edital de Abertura)
- 6 Preencha com cuidado a FOLHA DE RESPOSTAS, evitando rasuras. Eventuais marcas feitas nessa FOLHA, a partir do número 65, serão desconsideradas.
- 7 **Os candidatos que comparecerem para realizar a Prova não deverão portar armas, malas, livros, máquinas calculadoras, fones de ouvido, gravadores, *paggers*, *notebooks*, telefones celulares, *pen-drives* ou quaisquer aparelhos eletrônicos similares, nem utilizar véus, bonés, chapéus, gorros, lenços, aparelhos auriculares, óculos escuros, ou qualquer outro adereço que lhes cubra a cabeça, os olhos e os ouvidos. Os relógios de pulso são permitidos, desde que permaneçam sobre a mesa, à vista dos fiscais, até a conclusão da Prova.** (conforme subitem 8.14 do Edital de Abertura)
- 8 Ao terminar a prova, entregue a FOLHA DE RESPOSTAS ao Fiscal da sala.
- 9 A duração da prova é de **quatro (4) horas**, já incluído o tempo destinado ao preenchimento da FOLHA DE RESPOSTAS. Ao final desse prazo, a FOLHA DE RESPOSTAS será **imediatamente** recolhida.
- 10 **O candidato somente poderá se retirar da sala de Prova uma (1) hora após o seu início. Se quiser levar o Caderno de Questões da Prova Escrita Objetiva, o candidato somente poderá se retirar da sala de Prova duas (2) horas após o início. O candidato não poderá anotar/copiar o gabarito de suas respostas de Prova.**
- 11 **O candidato que se retirar da sala de Prova, ao concluí-la, não poderá utilizar os sanitários destinados a candidatos nas dependências do local de Prova.** (conforme subitem 8.20 do Edital de Abertura)
- 12 A desobediência a qualquer uma das recomendações constantes nas presentes instruções poderá implicar a anulação da prova do candidato.

Boa Prova!

Instrução: As questões 01 a 12 referem-se ao texto abaixo.

01. A preocupação com o tratamento dado aos animais
 02. que nos servem de alimento tem origem em um ques-
 03. tionamento ainda maior, _____ qual a ciência tenta
 04. dar uma resposta: seriam os bichos capazes de
 05. desenvolver algum tipo de sentimento ou inteligência?
 06. Estudos recentes revelam que o cérebro de alguns
 07. animais processa tarefas antes atribuídas apenas a
 08. seres humanos. Já se sabe que os elefantes adotam
 09. um comportamento semelhante ao luto quando um
 10. integrante da manada morre. Pássaros como o corvo
 11. sabem confeccionar e usar ferramentas para construir
 12. seus ninhos. Ratos tendem a imitar os movimentos de
 13. outros membros da espécie ao vê-los se contorcer de
 14. dor. O exemplo mais notável de animal que apresenta
 15. um tipo de inteligência evoluída é o bonobo, um
 16. membro da família dos chimpanzés. Cientistas ameri-
 17. canos conseguiram que um exemplar desses primatas
 18. desenvolvesse um sistema complexo de comunicação.
 19. Ele compreende cerca de 380 palavras e, por meio de
 20. um tabuleiro com cartões coloridos, as ordena de modo
 21. _____ compor frases. O bonobo também consegue
 22. expressar noções de tempo e grandeza.
 23. Com isso, os defensores dos animais ganharam
 24. mais argumentos para tentar mudar as leis a favor de
 25. seus protegidos. _____ dois anos, o Parlamento
 26. espanhol estendeu alguns direitos humanos a chim-
 27. panzés, gorilas, orangotangos e, claro, bonobos. O
 28. país das touradas decidiu que os primatas não podem
 29. ser torturados nem mortos (salvo em casos de defesa
 30. contra ataque). "Quando o homem começa a perceber
 31. que os animais têm algumas características semelhantes
 32. às suas, fica menos suscetível a submetê-los a trata-
 33. mentos que resultem em dor ou sofrimento", disse
 34. _____ VEJA a advogada americana Pamela Frasch,
 35. especialista em legislação dos direitos dos animais."

Adaptado de: **Sinais de Inteligência. Revista Veja, 8/10/2010, edição 2181, p. 129 Disponível em <http://veja.abril.com.br/acervodigital/home.aspx>. Acessado em 16/1/2013.**

01. Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas das linhas 03, 21, 25 e 34.

- (A) o – a – Fazem – à
 (B) para o – à – Há – à
 (C) ao – a – Há – a
 (D) o – a – Faz – à
 (E) ao – à – Faz – a

02. O texto trata essencialmente

- (A) da crueldade praticada contra os animais que são usados como alimentos.
 (B) da surpreendente inteligência dos chimpanzés, gorilas, orangotangos e bonobos.
 (C) da necessidade de mudança na legislação que trata dos direitos dos animais.
 (D) da repercussão da identificação de semelhanças com a inteligência humana no que concerne ao tratamento dado aos animais.
 (E) da reação dos espanhóis em relação às touradas, considerando-se os direitos dos animais.

03. Considere as seguintes afirmações.

- I - A ciência conseguiu demonstrar que os animais possuem o mesmo grau de inteligência e de sentimentos dos humanos, o que impõe que não sejam mais submetidos a tratamentos que resultem em dor ou sofrimento.
 II - Considerando-se as descobertas acerca da possível semelhança entre animais e homens em relação à forma como pensam e sentem, os defensores dos animais sustentam que estes não devam mais ser usados como alimentos.
 III- O mais importante argumento em favor da tese de inteligência animal evoluída é o de semelhança com o homem no que concerne à linguagem.

Quais estão de acordo as ideias veiculadas pelo texto?

- (A) Apenas I.
 (B) Apenas II.
 (C) Apenas III.
 (D) Apenas II e III.
 (E) I, II e III.

04. Considere as seguintes propostas de substituição de expressões do texto.

- I - **complexo** (l. 18) por **sofisticado**
 II - **cerca de** (l. 19) por **quase**
 III- **salvo** (l. 29) por **exceto**
 IV - **suscetível** (l. 32) – por **vulnerável**

Quais conservam o sentido original do texto?

- (A) Apenas I.
 (B) Apenas II.
 (C) Apenas I e III.
 (D) Apenas II e IV.
 (E) Apenas I, III e IV.

05. Considere as seguintes propostas de reescrita do trecho **Com isso, os defensores dos animais ganharam mais argumentos para tentar mudar as leis a favor de seus protegidos** (l. 23-25).

- I - Os defensores dos animais ganharam, com isso, mais argumentos no sentido de tentar mudar as leis em favor dos que protegem.
- II - Não obstante, os defensores dos animais ganharam argumentos adicionais, no intento de mudar as leis a favor de seus protegidos.
- III- Os defensores dos animais, diante disso, somaram argumentos, a fim de tentar ratificar a legislação em favor de seus protegidos.

Quais estão corretas do ponto de vista da norma gramatical e conservam o sentido original do texto?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas III.
- (D) Apenas I e III.
- (E) I, II e III.

06. Considere as seguintes propostas de reformulação da pontuação do texto.

- I - Inserir uma vírgula depois do vocábulo **tarefas** (l. 07).
- II - Substituir o ponto que segue o vocábulo **comunicação** (l. 18) por dois pontos, com o devido ajuste no emprego de maiúsculas e minúsculas.
- III- Suprimir a vírgula que segue o vocábulo **e** (l. 19).

Quais estão corretas do ponto de vista da norma gramatical e conservam o sentido original do texto?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas III.
- (D) Apenas I e II.
- (E) Apenas II e III.

07. Considere as seguintes afirmações sobre o vocábulo **que** no texto.

- I - Em **que nos servem de alimento** (l. 02), tem a função de sujeito da oração de que faz parte.
- II - Em **que os primatas não podem ser torturados nem mortos** (l. 28-29), introduz uma oração com função de objeto indireto.
- III- No trecho **que resultem em dor ou sofrimento** (l. 33), introduz uma oração com valor restritivo.

Quais estão corretas?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas III.
- (D) Apenas I e III.
- (E) Apenas II e III.

08. Assinale a alternativa que apresenta uma palavra acentuada pela mesma regra de **submetê-los** (l. 32).

- (A) **ciência** (l. 03)
- (B) **cérebro** (l. 06)
- (C) **inteligência** (l. 15)
- (D) **chimpanzés** (l. 16)
- (E) **têm** (l. 31)

09. Assinale as afirmações abaixo com **V** (verdadeiro) ou **F** (falso), no que se refere à caracterização do processo de sufixação de palavras do texto.

- () **sentimento** (l. 05) – substantivo derivado de verbo
- () **notável** (l. 14) – adjetivo derivado de substantivo
- () **grandeza** (l. 22) – substantivo derivado de adjetivo
- () **sofrimento** (l. 33) – adjetivo derivado de verbo

- (A) F – V – F – F
- (B) V – F – V – F
- (C) F – V – V – F
- (D) F – F – V – V
- (E) V – V – F – V

10. Em relação ao emprego de artigos no texto, considere as seguintes propostas de reescrita.

- I - Substituir **A** em **A preocupação com o tratamento** (l. 01) por **Uma**.
- II - Substituir **os** em **os bichos** (l. 04) por **uns**.
- III- Suprimir **um** em **um membro da família dos chimpanzés** (l. 15-16).
- IV- Suprimir **a** em **a advogada americana** (l. 34).

Quais estão corretas do ponto de vista da norma gramatical e conservam o sentido original do texto?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas III.
- (D) Apenas I e III.
- (E) Apenas III e IV.

11. Se substituirmos a palavra **Cientistas** (l. 16) pela expressão no singular **Um cientista**, quantas outras palavras do período deverão sofrer ajuste de flexão?

- (A) Uma.
- (B) Duas.
- (C) Três.
- (D) Quatro.
- (E) Cinco.

12. Assinale a alternativa em que o segmento extraído do texto está corretamente classificado quanto à sua função sintática.

- (A) **nos** (l. 02) – objeto direto
- (B) **um membro da família dos chimpanzés** (l. 15-16) – aposto
- (C) **as** (l. 20) – objeto indireto
- (D) **das touradas** (l. 28) – complemento nominal
- (E) **em dor ou sofrimento** (l. 33) – adjunto adverbial

Instrução: As questões **13** a **24** referem-se ao texto abaixo.

01. Tenho medo da palavra "prático". Sempre me parece
 02. que o que é prático nos tira alguma coisa.
 03. Acho que tudo começou no dia em que cheguei da
 04. escola e vi cortado o abacateiro do quintal da minha
 05. infância.
 06. "É mais prático. Suja muito" – disse minha avó.
 07. Eu não podia acreditar. Já não bastava terem
 08. cimentado o gramadinho onde eu fazia incríveis flo-
 09. restas, agora eu teria apenas aquele toco no meio do
 10. cimento para sentar. Francamente! Não gosto do que
 11. é prático. Prático me parece mínimo, sem detalhes. E
 12. Deus mora nos detalhes.
 13. No mês passado, estive em temporada no centro
 14. do Rio. Fazia tempo que eu não andava por lá. Tentei
 15. achar um restaurante _____ eu costumava ir
 16. almoçar com meu pai. Era uma dessas tabernas da
 17. Lapa, pequenas, baratas e com comida maravilhosa –
 18. vinda de uma senhora portuguesa escondida na cozi-
 19. nha.
 20. Procurei loucamente pelas ruazinhas atrás da Cine-
 21. lândia e quis gritar de alegria quando vi o mesmo
 22. letreiro ainda na porta.
 23. O lugar era o mesmo, mas tinha sido _____,
 24. os quadros, retirados das paredes e a comida, agora,
 25. era cobrada a quilo. Uma fila para servir, outra para
 26. pesar, bandejas, talheres ensacados, _____ de
 27. sal e nem sequer um caldeirão de caldo verde ou uma
 28. lasca de bacalhau que fosse no bufê.
 29. Achei que tinha mudado o dono e apenas mantido
 30. o nome, mas, quando olhei pelo quadradinho que
 31. dava pra cozinha, lá estava, curiosamente, a mesma
 32. senhora, castigada pelo tempo e pelo que é mais
 33. prático e econômico.
 34. Lembrei-me da minha avó. Também prática.
 35. Também portuguesa. Quando mandou cortar o
 36. abacateiro ainda fazia sua própria massa de pastel.
 37. Viva fosse, talvez já tivesse se rendido à massa pronta,
 38. comprada no supermercado. Teria meu perdão. Quem
 39. pode resistir ao que é mais prático e econômico num
 40. mundo que justifica tudo pelo custo e pela eficiência?
 41. Mas será que preciso mesmo ficar sacudindo
 42. travesseirinhos de sal úmido pelas mesas? Não consigo
 43. dizer _____ uma coisa tão banal me provoca
 44. tanto mal-estar, mas sei exatamente o conforto que
 45. me dá um guardanapo de pano furadinho num
 46. restaurante decadente que não se rendeu ao bufê a
 47. quilo.
 48. A felicidade não é prática e econômica. A felicidade
 49. mora nos becos. Quer coisa mais prática e econômica
 50. do que uma sala iluminada por uma lâmpada fluores-
 51. cente? Quer coisa mais triste?
 52. Se tivesse ido ao restaurante para jantar, acho que
 53. choraria na calçada.

Adaptado de: FRAGA, Denise. Precisar, não precisa. *Folha de São Paulo*, 24/7/2012. Disponível em <http://www1.folha.uol.com.br/colunas/denisefraga/1124596-precisar-nao-precisa.shtml>. Acessado em 20/1/2013.

13. Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas das linhas 15, 23, 26 e 43.

- (A) aonde – azulejado – sachesinhos – porque
- (B) aonde – azulejado – saxezinhas – por que
- (C) o qual – azulejado – sachezinhas – porque
- (D) onde – azulejado – sachezinhas – por que
- (E) onde – azulejado – sachesinhos – por que

14. O texto trata essencialmente

- (A) da mecanização dos restaurantes, em favor do que é mais prático.
- (B) dos males advindos da prevalência do que tem menor custo e é mais eficiente sobre aquilo que nos emociona.
- (C) do senso prático dos portugueses à frente de estabelecimentos comerciais.
- (D) da injustificada prevalência do prático e econômico em nossos dias.
- (E) da contradição entre o que é mais prático e econômico e o que pode proporcionar felicidade.

15. Considere as seguintes afirmações.

- I - Pessoas que rejeitam o prático acreditam mais em Deus.
- II - Privilegiar o mais prático e econômico é algo que se impõe, nos dias de hoje, em nome do custo e da eficiência.
- III- A opção pela felicidade inclui contrariar o mais prático e econômico em certos momentos da vida.

Quais correspondem a ideias veiculadas pelo texto?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas III.
- (D) Apenas II e III.
- (E) I, II e III.

16. Considere as seguintes propostas de reescrita do trecho

Acho que tudo começou no dia em que cheguei da escola e vi cortado o abacateiro do quintal da minha infância.

"É mais prático. Suja muito" – disse minha avó.
(l. 03-06)

I - **Penso que tudo começara no dia no qual cheguei da escola e vi que o abacateiro do quintal da minha infância houvera sido cortado. Minha avó disse que havia sido mais prático, pois sujaria muito.**

II - **Acho que tudo começou no dia em que cheguei da escola e vi que o abacateiro do quintal da minha infância tinha sido cortado, e minha avó disse que dessa forma era mais prático, pois sujava muito.**

III- **Creio que tudo começou no dia em que, ao chegar da escola, vi o abacateiro do quintal da minha infância cortado. Minha avó disse que assim era mais prático, que, do contrário, sujava muito.**

Quais estão corretas do ponto de vista da norma gramatical e conservam o sentido original do texto?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas III.
- (D) Apenas I e II.
- (E) Apenas II e III.

17. Considere as seguintes afirmações sobre a pontuação do texto.

I - As aspas empregadas na linha 01 têm a mesma função das empregadas na linha 06.

II - Se supirmos a vírgula que segue a palavra ***senhora*** (l. 32), a qualificação que a segue, ***castigada pelo tempo e pelo que é mais prático e econômico*** (l. 32-33), passará a ter valor explicativo.

III- O ponto de interrogação que segue a palavra ***eficiência*** (l. 40) está empregado para caracterizar uma pergunta retórica.

IV - O ponto que segue a palavra ***econômica*** (l. 48) poderia ser substituído por ponto e vírgula, com o devido ajuste de maiúsculas e minúsculas.

Quais estão corretas do ponto de vista da norma gramatical e da coerência das ideias veiculadas pelo texto?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas I e II.
- (D) Apenas II e III.
- (E) Apenas III e IV.

18. Tendo em vista o emprego dos sinais de pontuação, considere as seguintes propostas de reformulação do trecho ***Era uma dessas tabernas da Lapa, pequenas, baratas e com comida maravilhosa – vinda de uma senhora portuguesa escondida na cozinha.*** (l. 16-19)

- I - **Era uma dessas tabernas da Lapa – pequenas, baratas e com comida maravilhosa –, vinda de uma senhora portuguesa escondida na cozinha.**
- II - **Era uma dessas tabernas da Lapa pequenas, baratas e com comida maravilhosa; vinda de uma senhora portuguesa escondida na cozinha.**
- III- **Era uma dessas tabernas da Lapa pequenas, baratas e com comida maravilhosa – vinda de uma senhora, portuguesa, escondida na cozinha.**
- IV - **Era uma dessas tabernas da Lapa, pequenas, baratas e com comida maravilhosa, vinda de uma senhora portuguesa escondida na cozinha.**

Quais estão corretas do ponto de vista da norma gramatical e seriam coerentemente aplicáveis ao texto?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas IV.
- (D) Apenas I e IV.
- (E) Apenas II e III.

19. Considere as seguintes propostas de reescrita de trechos do texto, envolvendo emprego de nexos coesivos.

- I - **...o nome, mas, quando olhei...** (l. 30) por **...o nome, quando, todavia, olhei...**
- II - **Quando mandou cortar...** (l. 35) por **Assim que mandou cortar...**
- III- **Se tivesse ido...** (l. 52) por **Caso tivesse ido...**

Quais estão corretas do ponto de vista da norma gramatical e conservam o sentido original do texto?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas III.
- (D) Apenas I e II.
- (E) Apenas II e III.

20. Em relação ao emprego de formas ou expressões verbais do texto, considere as seguintes propostas de reescrita do trecho ***Achei que tinha mudado o dono e apenas mantido o nome...*** (l. 29-30).

- I - **Achei que mudaria o dono e apenas fosse manter o nome...**
- II - **Achei que mudara o dono e apenas mantivera o nome...**
- III- **Achei que fosse mudar o dono e apenas manteria o nome...**

Quais estão corretas do ponto de vista da norma gramatical e conservam o sentido original do texto?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas I e II.
- (D) Apenas I e III.
- (E) Apenas II e III.

21. Considere as seguintes afirmações sobre emprego de vocábulos do texto.

- I - O advérbio **lá** (l. 14) recupera a expressão **no centro do Rio** (l. 13-14).
- II - O artigo definido **O** (l. 23), em **O lugar**, é empregado para veicular uma informação ainda não compartilhada com o leitor.
- III- A forma verbal **Lembrei-me** (l. 34) está empregada na voz reflexiva.
- IV - O pronome **se**, em **se rendido** (l. 37), classifica-se como uma partícula apassivadora do sujeito.

Quais estão corretas?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas I e IV.
- (D) Apenas I e III.
- (E) Apenas III e IV.

22. Assinale a alternativa em que o sujeito da oração indicada classifica-se como indeterminado, do ponto de vista da norma gramatical.

- (A) **terem cimentado o gramadinho** (l. 07-08)
- (B) **quis gritar de alegria** (l. 21)
- (C) **Viva fosse** (l. 37)
- (D) **que justifica tudo pelo custo e pela eficiência** (l. 40)
- (E) **que choraria na calçada** (l. 52-53)

23. Assinale as afirmações abaixo com **V** (verdadeiro) ou **F** (falso), no que se refere à caracterização morfológica de palavras do texto.

- () **abacateiro** (l. 04) – palavra composta
 () **mesmo** (l. 23) – palavra invariável quanto ao número
 () **eficiência** (l. 40) – substantivo de gênero único
 () **fluorescente** (l. 50-51) – palavra prefixada
- (A) F – V – V – F
 (B) F – F – V – F
 (C) F – F – V – V
 (D) V – F – V – F
 (E) V – V – F – V

24. Assinale a alternativa em que todas as palavras possuem a mesma classificação quanto à posição da sílaba tônica.

- (A) **parece** (l. 01) – **acreditar** (l. 07)
 (B) **mora** (l. 12) – **Tentei** (l. 14)
 (C) **era** (l. 23) – **sei** (l. 44)
 (D) **banal** (l. 43) – **guardanapo** (l. 45)
 (E) **restaurante** (l. 52) – **choraria** (l. 53)

25. Assinale a alternativa que, conforme a Constituição Federal, contém os entes que devem obedecer aos princípios da legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência:

- (A) a administração pública direta e indireta de qualquer dos Poderes da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios.
 (B) somente a administração pública direta dos Poderes da União, em razão do sistema federativo.
 (C) somente a administração pública direta dos Poderes dos Estados e dos Municípios, pela força constitucional cogente.
 (D) somente a administração pública da União e do Distrito Federal, por força do sistema de compartilhamento constitucional.
 (E) a administração pública da União, do Distrito Federal e das nações amigas com as quais o Brasil mantenha tratados internacionais.

26. Considere as alternativas abaixo, relativas aos direitos e garantias fundamentais inscritos na Constituição Federal:

- I - as normas definidoras dos direitos e garantias fundamentais têm aplicação imediata.
 II - os direitos e garantias expressos na Constituição Federal não excluem outros decorrentes do regime e dos princípios por ela adotados, ou dos tratados internacionais em que a República Federativa do Brasil seja parte.
 III- os tratados e convenções internacionais sobre direitos humanos que forem aprovados, em cada Casa do Congresso Nacional, em dois turnos, por três quintos dos votos dos respectivos membros, serão equivalentes às emendas constitucionais.

Quais estão corretas?

- (A) Apenas I.
 (B) Apenas II.
 (C) Apenas III.
 (D) Apenas I e II.
 (E) I, II e III.

27. Conforme a Constituição Federal, o prazo de validade do concurso público será de

- (A) cinco anos, improrrogável.
- (B) dois anos, improrrogável.
- (C) até quatro anos, prorrogável duas vezes, por igual período.
- (D) até dois anos, prorrogável uma vez, por igual período.
- (E) um ano, prorrogável quatro vezes pelo mesmo período.

28. O servidor público será aposentado compulsoriamente

- (A) aos sessenta e cinco anos de idade.
- (B) aos setenta anos de idade.
- (C) aos setenta e cinco anos de idade.
- (D) aos oitenta anos de idade.
- (E) a partir dos setenta anos, a critério da Administração.

29. Conforme a Constituição Federal, considere as seguintes assertivas:

- I - são incondicionalmente estáveis após três anos de efetivo exercício os servidores nomeados para cargo de provimento efetivo em virtude de concurso público.
- II - o servidor regularmente investido em cargo público e detentor de estabilidade não poderá perder o cargo em qualquer hipótese.
- III- é condição obrigatória para a aquisição da estabilidade a avaliação especial de desempenho por comissão instituída para essa finalidade.

Quais estão corretas?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas III.
- (D) Apenas I e II.
- (E) I, II e III.

30. Conforme a Lei n.º 8.112/1990, considere as assertivas abaixo.

- I - A Lei institui o Regime Jurídico dos Servidores Públicos Cíveis da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios, bem como de suas autarquias e fundações públicas ou instituídas em regime privado.
- II - Servidor é a pessoa legalmente investida em cargo público.
- III- Cargo público é o conjunto de atribuições e responsabilidades previstas na estrutura organizacional que devem ser cometidas a um servidor.

Quais estão corretas?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas III.
- (D) Apenas II e III.
- (E) I, II e III.

31. Considere as assertivas abaixo, conforme a Lei n.º 8.112/1990.

- I - A juízo discricionário do gestor público, viabiliza-se a abertura de novo concurso ainda que haja candidato aprovado em concurso anterior com prazo de validade não expirado.
- II - Não se admitirá a posse por procuração.
- III- Exercício é o efetivo desempenho das atribuições do cargo.

Quais estão corretas?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas III.
- (D) Apenas II e III.
- (E) I, II e III.

32. Conforme a Lei n.º 8.112/1990, um servidor que venha a ser investido em cargo de atribuições e responsabilidades compatíveis com a limitação que tenha sofrido em sua capacidade física ou mental, verificada em inspeção médica, estará

- (A) exonerado.
- (B) revertido.
- (C) readaptado.
- (D) removido.
- (E) redistribuído.

33. Conforme a Lei n.º 8.112/1990, considere as seguintes assertivas:

- I - os servidores que trabalhem com habitualidade em locais insalubres ou em contato permanente com substâncias tóxicas, radioativas ou com risco de vida, fazem jus a um adicional sobre o vencimento do cargo efetivo.
- II - o servidor que fizer jus aos adicionais de insalubridade e de periculosidade os perceberá de forma acumulada.
- III- o direito ao adicional de insalubridade ou periculosidade cessa com a eliminação das condições ou dos riscos que deram causa a sua concessão.

Quais estão corretas?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas III.
- (D) Apenas I e III.
- (E) I, II e III.

34. Conforme o Regimento Geral da UFRGS, considere as seguintes assertivas:

- I - O Conselho Universitário (CONSUN) é o órgão máximo, normativo, deliberativo e de planejamento nos planos acadêmico, administrativo, financeiro, patrimonial e disciplinar.
- II - O Conselho Universitário (CONSUN) é composto pelos 11 docentes mais notáveis da Universidade.
- III- O mandato dos membros do Conselho Universitário (CONSUN) é de três anos, prorrogável apenas uma vez.

Quais estão corretas?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas III.
- (D) Apenas I e III.
- (E) I, II e III.

35. Assinale a alternativa que **NÃO** contém um dos Órgãos Suplementares da Universidade, segundo o Regimento Geral da UFRGS:

- (A) Biblioteca Central.
- (B) Centro de Processamento de Dados.
- (C) Centro Nacional de Supercomputação.
- (D) Instituto Latino-Americano de Estudos Avançados.
- (E) Centro de Estudos Históricos Latino-Americano.

36. Em relação aos pedidos de reconsideração, considere as afirmativas abaixo à luz do Regimento Geral da UFRGS.

- I - De ato ou decisão de autoridade ou órgão da Universidade cabe, por iniciativa do interessado, pedido de reconsideração, fundamentado na alegação de não consideração de elementos passíveis de exame quando da decisão.
- II - O pedido de reconsideração deverá ser interposto no prazo de 5 (cinco) dias contados a partir da data de ciência pessoal do ato ou decisão, ou de sua divulgação oficial por edital ou publicação em órgão de comunicação interno ou externo à Universidade.
- III- O recurso de reconsideração, em todos os casos e sem exceção, terá efeito suspensivo.

Quais estão corretas?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas III.
- (D) Apenas I e III.
- (E) I, II e III.

37. O século XIX marcou a criação dos primeiros museus no Brasil, entre os quais se pode destacar:

- (A) Museu Histórico Nacional, Museu Paranaense e Museu Paulista.
- (B) Museu Imperial, Museu Nacional e Museu Paulista.
- (C) Museu Nacional, Museu Paraense e Museu Paulista.
- (D) Museu Paraense Emilio Goeldi, Museu Paulista e Museu Imperial.
- (E) Museu Imperial, Museu Histórico Nacional e Museu Paulista.

38. No que se refere ao primeiro regulamento do Museu Júlio de Castilhos, criado em 1903 pelo Governo do Estado do Rio Grande do Sul, considere os itens abaixo.

- I - produtos naturais
- II - artefatos indígenas e vestígios paleontológicos
- III- documentos históricos
- IV - vestígios geológicos

Quais deles estão de acordo com o que estava previsto acerca do que o museu deveria reunir, colecionar e classificar?

- (A) Apenas I e II.
- (B) Apenas I e III.
- (C) Apenas II e IV.
- (D) Apenas III e IV.
- (E) I, II, III e IV.

39. Quanto à criação do Museu Histórico Nacional, assinale a alternativa correta.

- (A) Constituiu-se na valorização de museus de tipo enciclopédico e com caráter metropolitano, com o objetivo de reunir em um só lugar todo o conhecimento humano.
- (B) Rompeu com a tipologia de museus enciclopédicos, vinculando-se à preocupação com o passado brasileiro.
- (C) Foi motivada por cientistas naturalistas que desejavam preservar as coleções da fauna e da flora brasileiras.
- (D) Foi um projeto idealizado pelo Imperador Dom Pedro II, grande colecionador de objetos provenientes do mundo inteiro.
- (E) Foi um projeto idealizado pelas elites cariocas que desejavam ostentar a riqueza brasileira para o restante das nações do mundo.

40. No que se refere ao Plano Museológico, considere os seguintes itens:

- I - o diagnóstico participativo da instituição
- II - a identificação dos espaços do museu
- III- a identificação dos públicos do museu
- IV - o detalhamento dos programas

Quais estão previstos no Estatuto dos Museus?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas I e III.
- (D) Apenas II e IV.
- (E) I, II, III e IV.

41. Considerando-se que, no Plano Museológico, devem ser definidos projetos e programas a serem implementados pelas instituições, é correto afirmar que

- (A) os projetos são definidos *a priori* e os programas, *a posteriori*.
- (B) os programas são englobados pelos projetos, que são mais gerais.
- (C) programas e projetos possuem a mesma hierarquia, podendo ser definidos concomitantemente.
- (D) os programas caracterizam-se por ações pontuais, enquanto os projetos são mais globais.
- (E) os programas abrangem áreas importantes do museu, englobando diversos projetos específicos.

42. No que se refere à busca de definição do objeto de estudo da museologia, considere as seguintes tendências teóricas:

- I - museologia como o estudo de uma relação específica entre homem e realidade.
- II - museologia como estudo dos objetos museológicos.
- III- museologia como o estudo da finalidade e organização dos museus.

Quais foram identificadas por Peter Van Mensch?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas III.
- (D) Apenas I e III.
- (E) I, II e III.

43. Alguns autores contribuem para a discussão epistemológica sobre a museologia, entre os quais destacam-se:

- (A) Tereza Scheiner, Ana Gregorová e Zygmunt Bauman.
- (B) Waldisa Russio, Mario Chagas, Hugues de Varine e Jacques Le Goff.
- (C) Ana Gregorová, Tomislav Sola, Klaus Schreiner e Waldissa Russio.
- (D) Klaus Schreiner, Stuart Hall e Nestor Canclini.
- (E) Ulpiano Bezerra de Meneses, Maria Cristina Bruno e Zygmunt Bauman.

44. Segundo Marília Xavier Cury, "_____ e _____ são termos em voga, porém mal utilizados, sendo conveniente esclarecê-los. _____ é um termo que engloba todas as ações práticas de um museu: planejamento, arquitetura e acessibilidade, documentação, conservação, exposição e educação. A _____, como parte da _____, é a forma da exposição de acordo com os princípios expológicos e abrange os aspectos de planejamento metodológicos e técnicos para o desenvolvimento da concepção e a materialização da forma (...)"

Assinale a alternativa cujas palavras preenchem, correta e respectivamente, as lacunas do texto acima.

- (A) expografia – museografia – expografia – museografia – expografia
- (B) museografia – expografia – museografia – expografia – museografia
- (C) museografia – exposição – museografia – exposição – expologia
- (D) expologia – expografia – expologia – expografia – expologia
- (E) curadoria – museografia – curadoria – museografia – curadoria

45. As atividades abaixo são consideradas áreas cobertas pela avaliação museológica, **EXCETO**:

- (A) pesquisa de público.
- (B) desenvolvimento de exposições.
- (C) desenvolvimento e pesquisa de programas.
- (D) pesquisa de coleções.
- (E) desenho de instalações em geral.

46. Quanto aos pressupostos metodológicos da educação em museus, é correto afirmar que

- (A) a Educação Patrimonial constitui-se na única abordagem possível.
- (B) há uma variedade de possibilidades de acordo com as coleções e os públicos a serem focados.
- (C) os grandes pensadores da educação não contribuem com suas reflexões.
- (D) a arte-educação pode ser aplicada a qualquer tipologia de museu.
- (E) a educação em museus teve início com a Nova Museologia.

47. No que se refere a museus, considere as medidas abaixo.

- I - gratuidade do ingresso
- II - construção de rampas ou elevadores que permitam acesso aos cadeirantes
- III- projetos especiais para públicos especiais
- IV- fornecimento de bolsa de estudos aos seus servidores

Quais podem ser consideradas medidas que permitem a inclusão em museus?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas I e II.
- (D) Apenas I, II e III.
- (E) Apenas II, III e IV.

48. Várias experiências no mundo apontaram para a função social dos museus, rompendo com as modalidades institucionais tradicionais.

Considere as instituições abaixo.

- I - Ecomuseu do Seixal e museus comunitários de Oaxaca
- II - Museu de Anacostia e Frick Collection
- III- Ecomuseu Le Creusot-Montceau e Museu de Anacostia
- IV - Ecomuseu do Seixal e MOMA

Quais constituem-se exemplos de experiências relacionadas à função social dos museus?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas I e II.
- (D) Apenas I e III.
- (E) I, II, III e IV.

49. A partir dos debates realizados em Santiago do Chile, em 1972, a institucionalização de um Movimento Internacional por uma Nova Museologia ocorreu em _____, em _____, _____.

Assinale a alternativa cujos itens preenchem, correta e respectivamente, as lacunas do texto acima.

- (A) 1984 – Quebec – Canadá
- (B) 1973 – Paris – França
- (C) 1980 – Quebec – Canadá
- (D) 1984 – Lisboa – Portugal
- (E) 1975 – São José – Costa Rica

50. O Conselho Internacional de Museus promoveu um seminário que se tornou um dos marcos da discussão sobre o papel educativo dos museus, tendo como cenário um país localizado na América Latina. Esse seminário ocorreu em

- (A) 1972, em Santiago do Chile.
- (B) 1958, no Rio de Janeiro.
- (C) 1970, em Buenos Aires.
- (D) 1984, no México.
- (E) 1960, em Potosí.

51. Os primeiros museus criados no Brasil, no século XIX, tinham como característica:

- (A) um caráter enciclopédico, atuando preponderantemente como museu de ciências.
- (B) serem museus de arte.
- (C) serem museus etnográficos.
- (D) serem museus históricos.
- (E) serem museus arqueológicos.

52. Leroi-Gourhan, em *Le geste et la Parole*, divide a história da memória coletiva em cinco períodos. Inspirado nessa classificação, Jacques Le Goff, na obra *História e Memória*, propõe o estudo histórico da memória, em cinco fases. Das alternativas abaixo, escolha a que **NÃO** corresponde à classificação desse último autor.

- (A) Memória étnica nas sociedades sem escrita onde são importantes os "homens-memória".
- (B) Desenvolvimento da memória da oralidade à escrita, que assume a forma de inscrição.
- (C) Memória alfanumérica, que marca o desequilíbrio entre o oral e o escrito.
- (D) Progressos da memória escrita, cuja característica é uma "expansão da memória", como designada por Leroi-Gourhan.
- (E) Desenvolvimentos atuais da memória, ligados às "memórias fatoriais" e "memórias gerais".

53. Sobre a política de salvaguarda do patrimônio da cultural imaterial, é **INCORRETO** afirmar que

- (A) os três instrumentos básicos de salvaguarda são os mapeamentos e inventários, o registro, e os planos e ações de salvaguarda.
- (B) o Registro foi formalizado no Decreto 3.551/2000.
- (C) todos os registros dos bens iniciam, invariavelmente, tendo como base um processo de inventário e, posteriormente, a formulação e implementação de um plano de salvaguarda, sem que seja possível alterar essa sequência.
- (D) todas as informações produzidas pela aplicação dos instrumentos de salvaguarda devem ser armazenadas em bases de dados geridas pelo Iphan.
- (E) o Registro de bens imateriais tem três características que o distinguem do tombamento: caráter coletivo do pedido, caráter descentralizado da instrução do processo, caráter transitório da inscrição.

54. Numere a segunda coluna de acordo com a primeira, associando as citações a seus respectivos autores.

- (1) Maurice Halbwachs
 - (2) Walter Benjamin
 - (3) Roland Barthes
 - (4) Marc Guillaume
- () "O maior número de nossas lembranças nos vem quando nossos pais, nossos amigos, ou outros homens, no-las provocam".
 - () "Articular historicamente o passado não significa 'conhecê-lo como de fato ele foi'. Significa apropriar-se de uma reminiscência, tal como relampeja no momento de um perigo".
 - () "Para mim, a História é isso, o tempo que minha mãe viveu antes de mim (...) Nenhuma *anamnese* jamais poderá me fazer entrever esse tempo a partir de mim mesmo (...)"
 - () "A maior parte das coisas que conservamos ocupa um lugar nas funções gerais da memória individual. A memória tem seu próprio patrimônio que ordena e encena sem cessar, particularmente graças a objetos exteriores."

A ordem correta dos números da segunda coluna, de cima para baixo, é

- (A) 1 – 2 – 3 – 4.
- (B) 3 – 4 – 1 – 2.
- (C) 4 – 2 – 3 – 1.
- (D) 3 – 2 – 1 – 4.
- (E) 4 – 3 – 2 – 1.

55. No que se refere aos objetivos do diagnóstico de conservação de um museu, considere os itens abaixo.

- I - Avaliar as necessidades ambientais do museu.
- II - Identificar e definir prioridades relativas a situações problemáticas.
- III- Estabelecer regimes apropriados de manutenção e gestão.
- IV- Implementar soluções técnicas sustentáveis e apropriadas sempre que necessário.

Quais estão corretos?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas I e III.
- (C) Apenas II e IV.
- (D) Apenas II, III e IV.
- (E) I, II, III e IV.

56. Sobre a documentação em museologia, é **INCORRETO** afirmar que

- (A) é um conjunto de informações sobre cada um dos itens dos acervos museológicos.
- (B) é um sistema de recuperação de informação.
- (C) possui a capacidade de transformar coleções de museus de fontes de informações em fontes de pesquisa científica.
- (D) os objetos são portadores de informações intrínsecas e extrínsecas.
- (E) as informações intrínsecas são chamadas de informações documentais e contextuais.

57. Na prática do gerenciamento de risco, o profissional ou a equipe responsável deverá:

- I - planejar e realizar a revisão periódica e os ajustes do Programa de Segurança.
- II - identificar riscos, ameaças, crimes e sinistros em geral.
- III- estar preparado para prevenir ou minimizar as perdas.
- IV- estabelecer um programa de verificação sistemática do patrimônio material e cultural, documentando as perdas sempre que forem constatadas.

Quais estão corretos?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas I e II.
- (D) Apenas III e IV.
- (E) I, II, III e IV.

58. No que se refere à mesa-redonda convocada pela UNESCO em Santiago do Chile, de 20 a 31 de maio de 1972, que redigiu a Carta de Santiago, propondo a criação de uma Associação Latino-Americana de Museologia, considere as afirmações abaixo.

- I - Museus são instituições a serviço da sociedade, que adquirem, comunicam e, notadamente, expõem, para fins de estudo, educação e cultura, os testemunhos representativos da evolução da natureza e do homem.
- II - Especialmente nos países latino-americanos, museus devem responder às necessidades das grandes massas populares, ansiosas por atingir uma vida mais próspera e mais feliz, através do conhecimento de seu patrimônio natural e cultural.
- III- A importância dos museus e as possibilidades que eles oferecem à comunidade são plenamente reconhecidas por todas as autoridades e por todos os setores do público.

Quais estão corretas?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas I e II.
- (D) Apenas I e III.
- (E) I, II e III.

59. No que se refere à Lei n.º 11.906, de 20 de janeiro de 2009, que criou o Instituto Brasileiro de Museus – IBRAM, no seu Art. 2º, considere as afirmações abaixo.

- I - As instituições museológicas são centros culturais e de práticas sociais, colocadas a serviço da sociedade e de seu desenvolvimento, que possuem acervos e exposições abertas ao público.
- II - As instituições museológicas possuem um compromisso com a gestão democrática e participativa.
- III- Os bens culturais musealizados são o conjunto de testemunhos culturais e naturais que se encontram sob a proteção de instituições museológicas.
- IV - As atividades museológicas consistem em procedimentos de seleção, aquisição, documentação, preservação, conservação, restauração, investigação, comunicação, valorização, exposição, organização e gestão de bens culturais musealizados.

Quais estão corretas?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas I e III.
- (C) Apenas II e IV.
- (D) Apenas II, III e IV.
- (E) I, II, III e IV.

60. No que se refere à Declaração de Foz do Iguaçu, que foi assinada em maio de 2008 pelos presidentes e membros dos comitês nacionais do ICOMOS da Argentina, Brasil, Chile, México e Paraguai, e pelo vice-presidente do ICOMOS para a América, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- (A) A noção de "Espírito do Lugar" vincula-se à interação entre componentes materiais e imateriais dos entornos naturais e/ou construídos pelo ser humano.
- (B) "Lugar" é todo e qualquer espaço ocupado e/ou construído pelo ser humano.
- (C) "Espírito" é o sopro vital que expressa a identidade, resultado da relação entre determinada cultura e o sítio em que essa se desenvolveu.
- (D) Entre os componentes do "Espírito do Lugar", identifica-se o patrimônio natural sacralizado através dos significados dados pelas comunidades.
- (E) Entre os componentes do "Espírito do Lugar", identifica-se o modo particular em que se desenvolveu, através do tempo, a relação entre as comunidades e o meio natural, expressa em paisagens culturais, cidades, espaços urbanos e rurais.

61. Harris Shettel, pesquisador da área de avaliação de Museus, propõe a existência de três tipos básicos de exposições que responderiam às expectativas dos visitantes:

- I - O primeiro tipo seria a exposição "intrinsecamente interessante", aportando uma mensagem histórica, social ou psicológica, que satisfaria o desejo de se estar diante de alguma maravilha, favorecendo uma experiência emocional.
- II - O segundo tipo de exposição seria caracterizado pelo apelo estético e cujos objetos de arte, fotografias e outros objetos apresentados satisfariam a necessidade do belo, resultando em uma experiência estética.
- III- O terceiro tipo teria um papel educativo e instrucional; que pretenderia contar uma história, explicar um processo, definir um princípio científico e atenderia ao desejo e à necessidade de aprender algo novo, por parte do visitante.

Quais alternativas estão corretas?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas I e II.
- (D) Apenas I e III.
- (E) I, II e III.

62. Segundo o Código de Ética do ICOM para Museus,

- (A) deve-se velar para que as tendências intelectuais do momento ou usos habituais do museu ditem a importância da política de coleções.
- (B) os museus têm a obrigação de sempre dar livre acesso à coleção e à informação a ela relacionada.
- (C) um museu não deve promover coletas de campo, mesmo se respeitar as obrigações que derivam das leis nacionais e dos tratados internacionais.
- (D) as investigações realizadas pelo pessoal de um museu não precisam ter relação com a missão e os objetivos desse, mas devem estar em conformidade com as práticas jurídicas e éticas internacionais.
- (E) quando um museu recorre a técnicas de análises destrutivas, os resultados da análise e as investigações resultantes, incluídas as publicações, devem estar consignadas no registro documental permanente do objeto.

63. Sobre a comunicação museológica e o papel das exposições na relação entre o homem e a cultura material, é correto afirmar que

- (A) há exposições que refletem a ordem taxonômica da ciência explicativa. Ao público, resta um comportamento passivo diante do exposto.
- (B) há exposições que refletem uma ciência que adota uma postura descritiva, estabelecendo uma relação interativa com o público.
- (C) as exposições interativas estão comprometidas com a inteligibilidade e a participação cognitiva do público.
- (D) nas exposições hipertextuais, o público é incluído como participante criativo, separando-se o papel de enunciador e de enunciatário.
- (E) as exposições descritivas, explicativas e interativas marcam momentos distintos e bem definidos na comunicação museológica.

64. No Museu Nacional, a partir das administrações de Laudislau Neto e de Batista Lacerda, a pesquisa científica estrutura-se e difunde-se com a publicação da revista *Os Arquivos do Museu Nacional*. Sobre essa fase de pesquisas nesse museu, podemos afirmar que

- (A) as pesquisas de Antropologia eram pautadas pela Antropologia Social.
- (B) o primeiro curso de Antropologia no Brasil, vinculado a esse Museu, foi oferecido em 1920 e tinha como programa as análises da cultura material das sociedades urbanas.
- (C) a prática de colecionar vestígios ligou-se à Antropologia Física com a proliferação de coleta de ossos humanos.
- (D) nessa primeira fase da Antropologia, o ideal era coletar o maior número de peças, como dizia Emilio Goeldi.
- (E) nesse período, os museus estrangeiros eram contrários à prática de expedições brasileiras para recolher e colecionar ossos e objetos das culturas tradicionais.